

NOMBRES Y APELLIDOS	CARLA DI FRANCO OCHOA			
CARGO	Directora (e) Dirección de Investigación y Planificación Museológica			
RESUMEN (Máx. 5 líneas)	Magíster en Historia del Arte y Curaduría por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y Licenciada en Filosofía por la misma casa de estudios. Ha trabajado en la organización y promoción de proyectos culturales relacionados con las artes plásticas, así como en la asistencia de investigación y la co curaduría de exposiciones. Asimismo, ha sido docente de los cursos de Estética, Filosofía del Arte e Historia del Arte Universal y del Perú en la PUCP y la UPC.			
PROFESIÓN	Historiadora del Arte			
FORMACIÓN ACADÉMICA	Título	Especialidad	Lugar	Ciudad
	Magíster	Historia del Arte	PUCP	Lima
	Licenciada	Filosofía	PUCP	Lima
	Diplomado	Gestión Cultural	PUCP	Lima
EXPERIENCIA PROFESIONAL (5 últimos años)	Entidad	Cargo	Fecha Inicio (mmm/AA)	Fecha Fin (mmm/AA)
	Ministerio de Cultura, Dirección General de Museos.	Directora de Investigación y Planificación Museológica	23/12/2019	Hasta la actualidad
	Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM)	Coordinadora del Área de Educación	26/12/2017	11/12/2019
	Escuela Nacional de Administración Pública – Autoridad Nacional del Servicio Civil	Especialista del Programa Académico de Formación	01/7/2016	31/12/2017
	Pontificia Universidad Católica del Perú/ Universidad Peruana Ciencias Aplicadas	Docente de pregrado	14/6/2009	26/12/2019

--	--	--	--	--