

HOJA DE VIDA

LUCENIDA CARRION SOTELO

Avenida Simón Bolívar N°2150, Edificio 16 Departamento 302, Pueblo
LIMA /Celular: 954645225

e-mail: lucenida.carrion.sotelo@gmail.com



Profesional titulado en Arqueología con Colegiatura N° 040319 y RNA-INC N° AC-9803, amplia experiencia en Dirección de proyectos de investigación, conservación y Puesta en valor de monumentos arqueológicos, Evaluación de sitios arqueológicos, en el manejo y conducción de Museos; habiendo desempeñado cargos de directora y codirectora de proyectos de investigación financiados con recursos nacionales e internacionales, ex Catedrática de la escuela Académica de Arqueología - Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos; además de haber laborado en el INC filial Moyobamba, San Martín (1989-1990); en el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú (1990-1993); en el PATPAL Felipe Benavides Barreda como arqueóloga (1993-1994) y (1996-2001). Expositora y ponente en diferentes eventos académicos Nacionales e Internacionales. Desempeña funciones en el PATPAL – Felipe Benavides Barreda, como jefa de la División de Arqueología desde el mes de junio 2002 a 2018 y Subgerente de Arqueología del 2019 a la actualidad.

Persona activa, colaboradora, flexible a los nuevos lineamientos que proponga la Institución; con deseo y capacidad para asumir y lograr los retos y objetivos propuestos; Capacidad para la solución de problemas y la toma de decisiones en el trabajo de equipo.

CURRICULUM VITAE

I. DATOS GENERALES

NOMBRES Y APELLIDOS:	LUCENIDA CARRIÓN SOTELO
LUGAR DE NACIMIENTO:	Chilcayoc, Ayacucho
DOMICILIO:	Avenida Simón Bolívar 2150, Depart. 16, 302
DNI:	N° 09016217

II. ESTUDIOS REALIZADOS

Primaria:	Escuela Estatal Nro 601 - Conchucos, Barrios Altos, Lima 1.
Secundaria:	Colegio Nacional "Virgo Potens", Barrios Altos, Lima 1.
Superior:	Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima. Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Académica de Arqueología.
Otros estudios :	Universidad de Lima, Proyección Social.- Auxiliar de Administración de Empresas.

III. GRADOS Y TÍTULO

Estudios de Maestría en Geografía, mención Gestión Turística de Territorio, estudios realizados en el año 2000 y 2001 en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Tesis a sustentarse "Evaluaciones del potencial Turístico de los Recursos Naturales y Culturales del Valle bajo de Chancay, Quebrada de Añasmayo y, Quebrada de Orcón

Licenciada en Arqueología, otorgado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con la Tesis "Excavaciones en San Jacinto: Un sitio Formativo del Valle de Chancay - Huaral (Huando)", sustentada el 21 Julio, 1997.

Bachiller en Arqueología, otorgado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos el 12 de Abril de 1988.

IV. **OTROS ESTUDIOS** : Universidad de Lima, Proyección Social.-
Auxiliar de Administración de Empresas.

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

5.1 Administración Pública

1. En el Parque de Las Leyendas, a partir de junio 2002 a la actualidad jefa de la División de Arqueología.
2. Docente Auxiliar contratada (tiempo parcial 20 horas) de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Ciencias Sociales. Escuela Académico de Arqueología. 2000
3. Docente contratada (jefe de Prácticas con 20 horas) de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Académica de Arqueología. 1999.
4. En el Parque de Las Leyendas (PATPAL) como arqueóloga 1993-1994 y de 1996-1998. Dirigiendo una serie de Proyectos entre ellos: Delimitación y cercado de las huacas del Parque; Puesta en valor y Señalización animada de la Huaca Cruz Blanca.
5. En el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, como arqueóloga; desde el año 1990 hasta el 12 de Julio de 1993.
6. Arqueóloga SPD en el INC-Moyobamba, San Martín; Junio de 1989 a Junio de 1990.

5.2 Gabinete:

1. Asesoramiento a los alumnos de arqueología, en el análisis de cerámica participantes como practicantes en los Proyectos de investigación que

- realiza el Patronato del Parque de Las leyendas, a partir de noviembre 2000 a la actualidad.
2. Asesoramiento a los alumnos de arqueología del curso de Ceramografía de la UNMSM, en el análisis de cerámica, material proveniente del "Proyecto de Conservación y Puesta en Valor de los monumentos Arqueológicos, Huaca Cruz Blanca y Muralla 55 E", 2001.
 3. Análisis de cerámica y lítico del Proyecto "Excavaciones en San Jacinto: Un sitio Formativo del Valle de Chancay - Huaral (Huando)". 1995-1996.
 4. Registro e inventario de los materiales arqueológicos; Proyecto del Parque de Las Leyendas. 1994-1995.
 5. Análisis de cerámica del Sitio Las Lagunas-Complejo Maranga, Proyecto del Parque de Las Leyendas; 1993.
 6. Investigación bibliográfica y elaboración del guión museográfico sobre "Período Formativo en los Andes Centrales", presentado al MNAA para la reestructuración de la Sala Formativo; 1992.
 7. Investigación bibliográfica y elaboración de guión museográfico sobre "Plantas y animales prehispánicos", exposición temporal de la Universidad Nacional Agraria; Agosto de 1992.
 8. Recopilación Bibliográfica, referente al Estudio de la Ciudad de San Juan, Ayacucho. Responsable Lic. Denise Pozzi-Escot. 1991.
 9. Investigación bibliográfica y elaboración del guión museográfico, sobre las investigaciones arqueológicas en Ancón, exposición temporal "Ancón al reencuentro con su cultura"; en 1990.
 10. Clasificación y dibujo de cerámica del Proyecto Cantamarca, de la Dirección General de Museos Nacionales (DGMN-INC); bajo la dirección del Arql. Carlos Farfán; de Abril a Junio de 1989.
 11. Ayudantía en el registro de cerámica de Curayacu y Chavín en el Museo de Arqueología de la U.N.M.S.M., financiado por CONCYTEC; de Marzo a Junio de 1988.
 12. Análisis de los materiales culturales (cerámica, lítico y orgánico) del Sitio arqueológico de San Jacinto - Huando, Huaral, excavación de 1986-87.
 13. Inventario y análisis de los textiles y ceramios de la Colección Lima Tours; de Setiembre a Octubre de 1986.
 14. Análisis de cerámica de Kunturwasi de la Colección Tello, bajo la dirección de la Dra. Rosa Fung; 1985, 1986 y parte de 1987.
 15. Inventario de los textiles del Museo Nacional de Arqueología y Antropología; Bajo la dirección del Arql- Enrique Bragayrac, Coordinador del Inventario. Del 06 de Febrero al 06 de Mayo de 1984.
 16. Análisis del material arqueológico proveniente de los valles del Rímac y Chillón. Gabinete de Arqueología del Colegio Real, U.N.M.S.M.; 1983 - 1984.

17. Inventario y Registro Museográfico del material cerámico del Museo Nacional de Arqueología y Antropología de Pueblo Libre; Bajo la dirección de Servicios y Asesoría S.A. "SERVASA". Octubre de 1982 a Enero de 1983.
18. Análisis del material cerámico proveniente del Sitio Manchan, Casma - Proyecto "Chimú Sur"; Bajo la dirección de la Dra. Carol Mackey, de Julio de 1982 a Mayo de 1983.
19. Conservación, catalogación y análisis de cerámica en el Gabinete de Arqueología del Colegio Real, U.N.M.S.M.; de Enero a Octubre de 1982.

5.3 Campo

1. Responsable del Proyecto de Investigación y Conservación con miras de Puesta en Valor de los sitios H37A,40 y 48 (San Miguel A, Tres Palos, La Palma) del Complejo Arqueológico Maranga, Lima Febrero 2021, en ejecución. Resolución Directoral N° 022-2021/DGPA/VMPCIC/MC
2. Responsable del Proyecto de investigación y Conservación con miras de Puesta en Valor del Montículo y explanada oeste de la Huaca 20A y Huaca 40 del Complejo Arqueológico Maranga, Lima Enero 2018, en ejecución. Resolución Directoral N° 001-2018/DGPA/VMPCIC/MC
3. Responsable del proyecto de investigación y Conservación de las Huacas 20A, 37A y 40 del Complejo Arqueológico Maranga, Lima Marzo 2016, en ejecución. Resolución Directoral N° 107-2016/DGPA/VMPCIC/MC
4. Responsable del proyecto de investigación y Conservación del Sector B de la Muralla 46A del Complejo Arqueológico Maranga, Lima octubre 2014 a Febrero 2016. Resolución Directoral N° 483-2014/DGPA/VMPCIC/MC
5. Responsable del proyecto de Investigación y conservación de las Huacas 33 y 34, Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Septiembre 2012 a Julio 2014. Resolución Directoral N° 655-2012/DGPA/VMPCIC/MC
6. Responsable de Investigación, mantenimiento y conservación de la Huaca 43, Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Octubre 2011 a junio 2012. Resolución Directoral N° 107.2016/DGPA/VMPCIC/MC
7. Responsable del Proyecto de Puesta en Valor del sector I, Montículo "E" de la Huaca San Miguel, Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Octubre 2008 a 2010.
8. Responsable del Proyecto "Proyecto de Investigación, Conservación y Puesta en valor de la huaca san miguel (Montículo "C" y Sector II del Montículo "E") y la Muralla 55E (Sector "A"). 2007.
9. Responsable del Proyecto "Proyecto de Conservación y Puesta en Valor de la Huaca San Miguel, del Complejo Arqueológico de Maranga, Lima (conservación y restauración de la Huaca San Miguel, sector III)". Julio a diciembre 2006.
10. Supervisión del "Proyecto de Evaluación Arqueológica en el Área colindante a las Huacas La Cruz, 39 y Tres Palos". Octubre a Noviembre 2006.

11. Responsable del Proyecto de Evaluación Arqueológica Zona Noreste del Parque de Las Leyendas. Febrero a mayo 2006.
12. Responsable del Proyecto "Investigación, Conservación y Puesta en Valor de la Huaca San Miguel de Julio 2003- Octubre 2004.
13. Responsable del Proyecto "Investigación, Conservación y Puesta en Valor de la Muralla 55E (2da. Etapa). PATPAL. Febrero del 2002 - Mayo del 2003.
14. Directora del Proyecto "Conservación y Puesta en Valor de los Monumentos: La Palma (frisos), Cruz Blanca (2da. etapa) y Muralla 55E. PATPAL. Noviembre del 2000 - Setiembre del 2001.
15. Directora del "Proyecto de Evaluación Arqueológica en la Asociación de Vivienda de Tungasuca III Etapa". Auspiciado por la Asociación de Vivienda. Marzo - Junio 1999.
16. Responsable del Proyecto de Arqueología aplicada a la Educación Social "Renovación y Actualización de la Exposición in situ del Complejo Huaca Cruz Blanca". Proyecto del Patronato del Parque de Las Leyendas. 1997 - 1998. Coordinadora Dra. Inés del Águila.
17. Codirectora en el "Proyecto "El Complejo Arqueológico Campamento de Paredones - Chongoyape - Lambayeque".expedición Científica al Nuevo Mundo de la Universidad Tokai. Lambayeque Agosto-Setiembre 1998.
18. Arqueóloga de Campo, responsable de la ejecución del "Proyecto de Emergencia: Investigación Arqueológica en el Antiguo Tribunal Mayor de Cuentas - Casa Nacional de la Moneda", investigación de la Dirección General del Patrimonio Arqueológico del Instituto Nacional de Cultura, dirigida por la Lic. Lyda Casas Salazar. Directora (e) de la DGPA/INC. auspiciado por el Banco Central de Reserva del Perú. Lima, Abril-Junio 1998.
19. Directora del "Proyecto de Evaluación Arqueológica Condevilla Señor II, Urbanización Condevilla, Distrito de San Martín de Porres, Provincia y Departamento de Lima", auspiciado por la Cooperativa Centro Comercial Condevilla. Lima. Febrero- Marzo 1998.
20. Codirectora en el Proyecto "El Complejo Arqueológico Campamento de Paredones - Chongoyape - Lambayeque". Expedición Científica al Nuevo Mundo de la Universidad Tokai. Lambayeque, Julio-Setiembre 1997.
21. Miembro e investigadora en el Proyecto "Complejo Arqueológico Campamento de Chongoyape-Lambayeque Proyecto: Expedición Científica al Nuevo Mundo de la Universidad Tokai. Dirigido por el Dr. Ryozo Matsumoto; Lambayeque, Julio-Octubre 1996.
22. Catastro de los Sitios arqueológicos dentro del perímetro del Parque de Las Leyendas; Proyecto del PATPAL, 1994-95. Coordinadora: Dra. Inés del Águila.

23. Prospección y catastro de los Sitios arqueológicos en la provincia de San Pablo y cabeceras del Valle del Jequetepeque. Dirigido por Dr. Manuel Mottet y Arqla. Muriel Pozzi Escot; Marzo 1994.
24. Directora del Proyecto "El Complejo Arquitectónico de San Jacinto en el Valle de Chancay", Proyecto ejecutado del 27 de Setiembre a Diciembre de 1993.
25. Responsable de la elaboración y ejecución del Proyecto de Investigación y Restauración del Sitio arqueológico de Markawasi, Iris (San Juan de Iris, Huarochirí). Convenio entre la Comunidad San Juan de Iris y el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú; 1993.
26. Excavación en el Proyecto Arqueológico de Yanacocha - Cajamarca, dirigido por la Arql. Fany Urteaga, Julio 1991.
27. Prospección y catastro de los Sitios arqueológicos en la provincia de San Pablo. Asesora: Dra. Rosa Fung; Noviembre de 1988.
28. Miembro e investigadora en las excavaciones del Sitio Kunturwasi, San Pablo (Cajamarca). Proyecto de la Misión de la Universidad de Tokio, dirigido por el Dr. Yoshio Onuki; Julio a Octubre de 1988, Julio a Setiembre de 1989 y Agosto de 1990.
29. Prospección y excavación en el Complejo San Jacinto - Huando, Huaral (Valle de Chancay). Asesorada por la Dra. Rosa Fung P. para el curso "Prácticas Preprofesionales"; del 26 de Octubre de 1986 al 22 de Marzo de 1987.
30. Prospección del Sitio arqueológico Carcas, Canta. Directora: Arqla. Kathleen Sykes; del 07 al 23 de Mayo de 1986.
31. Excavación en el Proyecto arqueológico en Nueva Esperanza, Pucallpa. Directora: Rosa Fung P.; del 09 al 23 de Mayo de 1985.
32. Excavación en el Proyecto de investigación arqueológica Cerro Culebras, Valle del Chillón. Director: Jorge Silva S. Temporada 1983.
33. Excavación en el "Proyecto Chimú Sur", Manchan - Casma. Directora: Carol Mackey; de Marzo a Junio de 1982.

VI LOGROS MÁS RELEVANTES:

1. Organizador del "II Curso – Taller de registro y documentación de bienes culturales muebles arqueológicos", los días sábados 7, 14, 21 y 28 de Octubre y 4 de Noviembre de 2017.
2. Investigación y conservación del Sector B de la Muralla 46A del Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Octubre 2014 a Marzo 2016
3. Investigación y Conservación de las Huacas 33 y 34 del Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Setiembre 2012 a Setiembre 2014
4. Investigación, mantenimiento y conservación de la Huaca 43, Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Octubre 2011 a junio 2012.

5. Puesta en Valor del sector I, Montículo "E" de la Huaca San Miguel, Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Octubre 2008 a 2010.
6. Organizador del II Taller de Conservación y Restauración de Arquitectura Prehispánica en Tierra, del 4 al 26 de septiembre en el Museo de Sitio Ernst W. Middendorf- PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima. 2010
7. Organizador del I Taller de Conservación y Restauración de Arquitectura Prehispánica en Tierra, septiembre a octubre en el Museo de Sitio Ernst W. Middendorf- PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima. 2008
8. Dirección e implementación del Museo de Sitio "Ernst W. Middendorf", inaugurado el 24 de enero del 2003, con exposición "Marai, Malanca y Maranga". Además se han implementado las exposiciones "Los antiguos habitantes de Huaca San Miguel", "Encuentro de Dos Culturas. Lima y Mochica", "Frutos de la Tierra y el Mar".
9. Investigación, Conservación y Restauración de la Huaca San Miguel, PATPAL – Felipe Benavides Barreda.
10. Investigación, Conservación y Puesta en Valor de la Muralla 55E, PATPAL – Felipe Benavides Barreda.
11. Conservación y Puesta en Valor de los Monumentos: La Palma (frisos), Cruz Blanca, PATPAL – Felipe Benavides Barreda.

VII PUBLICACIONES:

Artículos:

- 2007: Arquitectura, Cronología y Función en la Muralla 55E del Complejo Arqueológico Maranga. Cuaderno de Investigaciones del Museo de Sitio Ernst W. Middendorf del Parque de Las Leyendas.
- 2004 *El Complejo Arqueológico de Maranga, Investigaciones en el Parque de las leyendas*. Boletín N° 1 del Museo de Sitio Ernst w. Middendorf. Lima.
- 2004 *Evidencias Lima subyacentes a La Muralla 55E del Complejo Arqueológico de Maranga*. Boletín N° 1 del Museo de Sitio Ernst w. Middendorf. Lima.
- 2002 Participación en la elaboración de la publicación "Historia Cronológica del Perú", a publicarse por el Instituto Riva Agüero, PUCP.
- 2000 Artículo Análisis e interpretaciones de la cerámica Formativa del Centro Ceremonial en "U" de San Jacinto. Edición Revista del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú.
- 1998 "Excavaciones en San Jacinto, templo en U en el Valle de Chancay", Peter Kaulicke (Ed.), *Perspectivas Regionales del Período Formativo en el Perú*, 239-250, Boletín de Arqueología PUCP N. 2.
- 1997 Excavaciones en el Templo en "U" de San Jacinto: Un sitio Formativo del Valle de Chancay, Huando-Huaral". Tesis para obtener el título Profesional de Licenciada en Arqueología- 1997. UNMSM. Lima.

- 1998 "Excavaciones en San Jacinto, templo en U en el Valle de Chancay", Peter Kaulicke (Ed.), Perspectivas Regionales del Período Formativo en el Perú, 239-250, Boletín de Arqueología PUCP N. 2. Lima.
- 1994 "El Complejo Arquitectónico de San Jacinto en el Valle de Chancay", 47-51. Revista de Arqueología Andina N°1. Lima.
- 1990 Empecemos a conocer nuestro Patrimonio Cultural", dejado para su publicación en el INC-Moyobamba, San Martín 1990.

Libro:

2014 *Arqueología*, Catorce años de investigaciones en Maranga

Informes:

- 2018 Informe final del Proyecto de Investigación y Conservación con miras a la Puesta en Valor del Montículo y explanada Oeste de Huaca 20A y Huaca 40 del Complejo Arqueológico Maranga, Lima
- 2016 Informe final del Proyecto de Investigación Arqueológica (PIA) en las Huacas 20A, 37A y 40 d3l Complejo Arqueológico Maranga, Lima, Junio 2018, PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2015 Informe final del Proyecto de Investigación y Conservación del Sector B de la Muralla 46ª del Complejo Arqueológico Maranga Lima", Abril 2016. PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2014 Investigación y conservación de las Huacas 33 y 34, Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Agosto 2014. PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2012 Informe final "Investigación, mantenimiento y conservación de la Huaca 43, Complejo Arqueológico Maranga, Lima". junio 2012. PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2010 Informe del Proyecto de Puesta en Valor del sector I, Montículo "E" de la Huaca San Miguel, Complejo Arqueológico Maranga, Lima. Octubre 2008; PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2008 Informe del Proyecto "Proyecto de Investigación, Conservación y Puesta en valor de la huaca san miguel (Montículo "C" y Sector II del Montículo "E") y la Muralla 55E (Sector "A"). PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2007 Informe del Proyecto "Proyecto de Conservación y Puesta en Valor de la Huaca San Miguel, del Complejo Arqueológico de Maranga, Lima (conservación y restauración de la Huaca San Miguel, sector III)". Julio a diciembre 2006. PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2006 Informe del Proyecto de Evaluación Arqueológica Zona Noreste del Parque de Las Leyendas. Febrero a mayo 2006. PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.

- 2004 Informe Final del Proyecto de Investigación, Conservación y Puesta en Valor de la Huaca San Miguel (H37E) – 1ª Etapa. PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2003 Informe Final del Proyecto de Investigación, Conservación y Puesta en Valor de la Muralla 55E (2da. Etapa). PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.
- 2002 Informe Final del Proyecto de Conservación y Puesta en Valor de los monumentos La Palma (frisos), Cruz Blanca (2da. Etapa) y Muralla 55E. PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Manuscrito. Lima.

VIII PONENCIAS

1. Ponente Magistral en el IX Coloquio de Estudiantes de Arqueología – UNMSM, con el tema “Gestión del Patrimonio Arqueológico en el Parque de las Leyendas”, 14 y 15 de noviembre de 2019.
2. Ponente en el III Congreso Nacional Arqueología organizado por el Ministerio de Cultura, con el tema “Aprendiendo de los Maranga del pasado al presente”, setiembre del 2016.
3. Ponente en el II Congreso Nacional Arqueología organizado por el Ministerio de Cultura, con el tema “Investigación y Conservación en el Sector B de la Muralla46A, Complejo Arqueológico Maranga en el Parque de las Leyendas”, agosto del 2015.
4. Ponente en el I Congreso Nacional Arqueología organizado por el Ministerio de Cultura, con el tema “Investigación y Conservación e las Huacas 33 y 34, Complejo Arqueológico Maranga en el Parque de las Leyendas”, 21 de agosto del 2014.
5. Ponente en el IX Encuentro Regional CECA-ICOM organizado por el Comité de Acción de Educación y Cultura y el Consejo Internacional de Museos con el tema: “Nuestra labor educativa:”. 25 de junio del 2014
6. Ponente Gerencia en el I Encuentro Internacional de Museos, en la mesa 3 “Lo interactivo como propuesta educativa en el museo”, organizado por la Cultura de la Municipalidad Metropolitana de Lima con el tema “Descubre tu pasado”. 14 mayo del 2014.
7. Ponente en el “I Encuentro Nacional de Zoológicos del Perú”, organizado y realizado por el Parque de Las Leyendas del 29 al 31 de mayo del 2012.
8. Ponente con el tema “La Dama de los Batanes” en el ciclo de conferencias Presencia y Poder de la Mujer Peruana; realizado el 15 de marzo del 2012 en el Auditorio del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú.
9. Ponente en el “II Taller de Conservación y Restauración de Arquitectura Prehispánica en Tierra”, organizado por la Municipalidad Metropolitana de Lima, Patronato del Parque de Las Leyendas – División de Arqueología. Dirigido a profesionales de arqueología, Arquitectos, Conservadores y especialistas afines. Septiembre del 2010.

10. Profesor en el Curso de capacitación para el personal de la División de Arqueología del PATPAL, desarrollado en el marco de Convenio de Cooperación Interinstitucional entre el INC y el PATPAL. Organizado por MML/PATPAL-FBB e INC – MNAAHP. 3 al 28 de mayo del 2010. Curso de capacitación para el personal de la División de Arqueología del PATPAL, desarrollado en el marco de Convenio de Cooperación Interinstitucional entre el INC y el PATPAL. Organizado por MML/PATPAL-FBB e INC – MNAAHP. Mayo del 2010.
11. En calidad de profesor en la I Charla de Capacitación para personal operativo de la División del PATPAL-*Felipe Benavides Barreda*. Abril 2010
12. Ponente en el Coloquio de Arqueología Peruana “Homenaje a Mercedes Cárdenas Martín” con el tema “Investigaciones y conservación en el Parque de Las Leyendas”, 18 de abril del 2009.
13. Ponente en el Ciclo de Conferencias con el tema “La Puesta en Valor de los Monumentos Arqueológicos del parque de Las Leyendas”, organizado por el Colegio de Arqueólogos del Perú. Octubre del 2007.
14. Ponente en el Simposio Ychsma, Problema e Indicadores Arqueológicos con el tema Recientes Investigaciones en la Huaca San Miguel del Complejo Maranga”. Junio 2007.
15. Ponente en el “II Curso Taller de Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la Arqueología en las Ciencias Sociales”, organizado por el Instituto de Democracia Local y Regional “Nuevos Tiempos”, con el tema los Monumentos Arqueológicos del Complejo Maranga en el Parque de las leyendas. Junio a julio 2007.
16. Ponente en el Museo de Arqueología y Antropología del centro Cultural de San Marcos con el tema “Investigación, Conservación y puesta en valor del Complejo Maranga en el Parque de Las Leyendas”. 25 de octubre de 2006
17. Ponente y participante en el taller de Museología (La Voz Indígena en los Museos), Organizado por el Museo Nacional de Indígena Americano, Institución Smithsonian, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Julio 12 al 16 del 2005.
18. Ponente en el Curso “Lima Patrimonio Arqueológico Hoy”, organizado por la Municipalidad Metropolitana de Lima y Museo Josefina Ramos de Cox del Instituto Riva Agüero, PUCP. Tema *Los primeros Complejos ceremoniales del valle del río Rímac: Garagay y La Florida*. Enero 2005.
19. Ponente en el I Curso Taller: Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje de la Arqueología en las Ciencias Sociales”, organizado por el Comité de Bienestar Social del Museo Nacional de Arqueología Antropología e Historia del Perú y el Instituto de desarrollo y Democracia Local y Regional “Nuevos Tiempos”. Julio 2004.
20. Ponente en el Seminario Restauración del patrimonio y Gestión Cultural, organizado por la Oficina de Información y Turismo del Centro Cultural de San Marcos, con el tema “*Las experiencias en la restauración y puesta en*

*valor de los monumentos arqueológicos del Parque de Las Leyendas".
Mayo 2004*

21. Ponente en la Jornada de trabajo, organizado por el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios ICOMOS-Perú, tema *Experiencias y Problemáticas en Conservación: El caso del Parque de Las Leyendas*. Abril 2004.
22. Ponente en el II Encuentro de Arqueología, organizado por el Parque de las Leyendas a través de la división de Arqueología con el tema *Investigaciones recientes en el Complejo Arqueológico de Maranga*. Enero 2004.
23. Ponente en el Congreso Latinoamericano de Parques Zoológicos Acuarios y Afines; con el tema *Investigación Arqueológica y hallazgos en el Parque de Las Leyendas*. Realizado del 17 al 21 de marzo del 2003.
24. Conferencia en la Universidad de Tokai, Japón, temas: "Los Templos en "U" de la costa central", "Parque de Las leyendas algo más que zoológico" y "Prehistoria en los Andes Centrales", Lima. 16 y 17 de noviembre del 2002.
25. Ponente en el I Seminario "Huaral, Diez Mil Años de Historia"; Balance y Perspectivas al Tercer Milenio; con el tema "El Período Formativo: Centro Ceremonial de San Jacinto-Huando. 25 de octubre de 1999.
26. Ponente en la Charla, Macatón: Monumento Arqueológico que debemos Conservar; con el tema "Conservación, Proyecto Turístico de Macatón". Organizado por ARCUSO TUR. 20 de abril 1997.
27. Ponente en la "I Jornada de Arqueología, Historia y Conservación del Patrimonio Cultural en la Provincia de Huaral", organizado por la Comisión de Educación y Cultura y Turismo en la Municipalidad Provincial de Huaral. octubre 1996.
28. Ponente en el Primer Simposio Internacional de Arqueología: Perspectivas Regionales del Formativo en el Perú realizado en Lima entre el 07 y el 09 de agosto de 1996. Organizado por la Pontificia Universidad Católica del Perú.
29. Expositora en los cursos de capacitación a Guías de Turismo, organizado por el Museo de Josefina Ramos de Cox-Instituto Riva Agüero- UCP. 1,995 y 1,996.
30. Ponente en el Seminario "Educación y Arqueología" con la Conferencia "El Formativo Peruano". Desarrollado por el Instituto de Riva Agüero - PUCP. Noviembre de 1995.
31. En el Taller Infantil de Arte Peruano MNAA tema: "La vivienda en el antiguo Perú, 19 de enero al 16 de marzo de 1993.
32. Expositora representando a IRA y MNAHP en el curso "Introducción a la Arqueología e Historia de la Amazonía Peruana", organizado por la Región Ucayali; del 19 al 23 de Octubre de 1992, Pucallpa.

33. Ponente, en la Conferencia sobre la Cultura Preinca con el tema "Últimas Investigaciones en Kunturwasi", organizado por la Directiva de la Asociación del distrito y provincia de San Pablo, Departamento de Cajamarca. 7 de diciembre de 1992.
34. Curso: "Introducción a la arqueología e historia de la Amazonía Peruana", Organizado por la Región Ucayali, 19 al 23 de octubre de 1992. Pucallpa.
35. En el Taller Infantil de Arte Peruano - MNAA, tema: "La vivienda en el antiguo Perú", de junio a octubre de 1992.
36. En el Banco Central de Quito, Ecuador, Tema: "El Formativo en el área andina y las investigaciones en Kunturwasi", 20 de mayo de 1992.
37. En el Taller Infantil de Arte Peruano - MNAA. Tema: "Orígenes y tecnología de la cerámica", 14 de enero al 19 de marzo de 1992.
38. En el Taller Infantil de Arte Peruano - MNAA el tema: "Orígenes de la cerámica", junio a diciembre de 1991.
39. Seminario sobre arqueología, organizado por el INC Huánuco. Tema: "Kotosh y el Formativo Andino", 17 y 21 de junio de 1991.
40. Curso de Capacitación en Arqueología e Historia: "Conociendo nuestro Perú", tema: Kunturwasi: Recientes Investigaciones". MNAA-18 de febrero al 15 de marzo 1991.
41. Curso taller: "Tecnología Alfarera" Tradicional y Actual, MNAA, 02 de octubre al 15 de diciembre 1990.
42. En el Taller Infantil de Arte Peruano - MNAA, tema: "Investigaciones en Kunturwasi", 17 noviembre 1990.
43. I Convención Peruana de Arqueología Andina, organizado por la Asociación Peruana de Arqueología, comentario del Período Formativo, del 3 al 5 de Junio de 1988.

IX. CAPACITACION Y ACTUALIZACION PROFESIONAL:

1. Asistencia al 9no Congreso Internacional de Estudios sobre Momias. Del 10 al 13 de Agosto del 2016 en Lima, Perú. Organizado por Centro Mallqui, Instituto del Bioarqueología Perú.
2. Participante en el curso de capacitación "Criterios para la elaboración del Plan Museológico y Museográfico del Museo", organizado por la División de Arqueología del Patronato del Parque de Las Leyendas-Felipe Benavides Barreda. 05 al 28 de junio del 2012.
3. Participación en el III Taller Internacional de Capacitación en Conservación de Estructuras Arquitectónicas de Tierra, organizado por el Ministerio de Cultura del Perú – Museo de Sitio de Pachacamac Y EL Global Heritage Fund en Lima, Perú. 27 de abril al 1 de mayo del 2012.
4. Participante en el XI Conferencia Internacional sobre el Estudio y Conservación del Patrimonio Arquitectónico de Tierra, realizado en Lima, Perú, del 22 al 27 de abril de 2012.

5. Participante en el II Taller Internacional de Cubiertas Arquitectónicas en Contextos Arqueológicos, realizado en la Ciudad de Trujillo (Perú), del 08 al 12 de diciembre de 2011, desarrollado en 40 horas lectivas.
6. Asistente en la 2da. Jornada de paisaje cultural, patrimonio y gestión del territorio, organizado por el Ministerio de Cultura, 19 y 20 de octubre de 2011.
7. Participación en el Curso: “Elaboración de Plan Estratégico” organizado por la Oficina General de Recursos Humanos de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. 20, 22 y 24 de abril 2009.
8. Participación en el 1er Congreso Nacional de Políticas Culturales, organizado por el Instituto Nacional de Cultura (hoy Ministerio de Cultura) y el Centro Cultural de España. Del 3 al 5 de diciembre de 2008.
9. Participación como asistente en el VI Simposio Internacional de Arqueología “El Período Formativo: Enfoques y Evidencias Recientes. Cincuenta años de la Misión Japonesa y su Vigencia”. Organizado por la Pontificia Universidad Católica del Perú. 5,6 y 7 de septiembre del 2008.
10. Capacitación y entrenamiento en “Defensa Civil, Formación de brigadas y Uso de Extintores”, organizado por el PATPAL/FBB/MML y MININTER. 14, 15 y 16 de julio de 2008.
11. Participación en el curso de capacitación “Educación en Museos”, organizado por la embajada de los estados Unidos de América en coordinación con el Instituto Nacional de Cultura. 14-15 de agosto del 2007
12. Asistencia al 6º Congreso Internacional de Museos Universitarios, UMAC y del Congreso Anual de ICOM-México, Nuevas Rutas para los Museo Universitarios. 25 al 29 de septiembre de 2006.
13. Participación en el Curso taller de Formulación y Elaboración de Proyectos de Inversión en el Sistema Nacional de Inversión Pública (SNIP). 27 de marzo a 11 de abril del 2006.
14. Participación en el I Taller de Capacitación para facilitadores del programa de Educación Ambiental – PATPAL noviembre 2003
15. Participación en la Jornada de capacitación en la Norma ISO 9000 Versión 2000, en el marco de las actividades del Programa Optimismo, realizado el 25 de octubre del 2003.
16. Participación en el Curso Básico del Sistema de gestión de Calidad, los días 24, 29 de abril y 6 de mayo del 2003.
17. Participación en el Seminario – Taller Planeamiento Estratégico, organizado por el PATPAL del día 17 al 23 de enero del 2003.
18. Participación en el Taller “Investigación post – mortem procedimientos de necropsias y muestreo” desarrollado durante el “I Congreso Peruano de zoológicos y afines”, realizado por la Red Peruana de Zoológicos y afines y el PATPAL los días 29 y 30 de noviembre del 2002.

19. IV Simposio Internacional de Arqueología PUCP. Identidad y Transformación en el Tawantinsuyu y en los Andes Coloniales. Perspectivas arqueológicas y etnohistóricas. Realizado los días 16, 17 y 18 de Agosto del 2002.
20. Participación en el "I Programa Integral de Capacitación en Seguridad para el PATPAL" (Primeros Auxilios, Prevención contra incendios y Sistemas de Evacuación en Caso de Desastres), realizado el 15 de julio y el 14 de Agosto del 2002.
21. Participación en el "I Encuentro Nacional de Parques Zoológicos y afines", realizado por el INRENA y el PATPAL, realizado el 05 de noviembre del 2001.
22. Participación en el Curso Internacional de Postgrado "Medio Ambiente, Desarrollo Sustentable y Tecnologías de Futuro, realizado del 22 al 26 de octubre del 2001.
23. Participación en la Conferencia Internacional "Impacto de la Contaminación Atmosférica en el Turismo Receptor del Perú", organizado por el Instituto de Investigación de la Facultad de Ingeniería Industrial de la U.N.M.S.M, realizado el 10 de octubre del 2001.
24. III Simposio Internacional de Arqueología PUCP. Wari y Tiwanaku. Realizado los días 18, 19 y 20 de Agosto del 2000.
25. Curso Internacional "El Patrimonio Histórico: Su protección, conservación, exhibición y difusión". Organizado por el Ministerio de Educación y Cultura de España y el Instituto Nacional de Cultura. Del 2 al 13 de noviembre de 1999.
26. Seminario "Museos y Desarrollo Sostenible", realizado con motivo de la Reunión del ICOM_LAC, en el Centro Cultural de la Universidad Católica, 18 al 20 de noviembre de 1997.
27. Seminario "I Ciclo de Estudios Avanzados en Museología", organizado en el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú en Convenio con la Universidad de Illinois en URBANA CHAPAIN - EEUU. 02 - 27 de agosto de 1,993.
28. "Seminario de Museología" organizado por Comité Peruano del Consejo Internacional de Museos - ICOM, 12 al 16 de abril 1,993.
29. "Museos, manejo de colecciones e interpretación", organizado por el Comité Ecuatoriano del Consejo Internacional de Museos ICOM, 18 al 23 de mayo de 1992, Quito, Ecuador.
30. "Administración, Documentación y archivo", organizado por MNAA, 09 al 23 de junio de 1992.
31. "Últimos aportes en Museología". Organizado por MNAA. Expositora Dra. Renee Siván, 24 al 28 de marzo de 1992.
32. Curso: "Museología, economía y conservación", organizado por la Dirección General de Museos-INCA y los Museos Reales de Bélgica y la Comunidad Flamenca, 07 al 16 de noviembre 1991.

33. Curso Taller "Reconstrucción de Dietas Prehispánicas, Métodos y Técnicas", Museo de la Nación, Lima del 18 al 22 de marzo de 1991.
34. Curso taller: "Tecnología Alfarera" Tradicional y Actual, MNAA, 02 de octubre al 15 de diciembre 1990
35. I Seminario de Museología y Museografía, APA, 30 de octubre al 03 de noviembre de 1989.
36. III Encuentro Nacional de Museos, 19 al 21 de mayo de 1989.
37. Seminario de "Diseño Museográfico" organizado por el Consejo Británico y el Comité Peruano del Consejo Internacional de Museos, del 16 al 18 de mayo 1988.
38. Cursillo Práctico "Tecnología de la cerámica en sociedades antiguas y tradicionales", organizado por APA, 25 de febrero al 18 de marzo de 1988.
39. "Tecnología y análisis de la cerámica en sociedades antiguas y tradicionales", organizado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Sociales y la Asociación Peruana de Arqueología, 02 al 20 de noviembre de 1987.
40. II Congreso Nacional de arqueología, realizado en Arequipa, 30 de abril al 02 de mayo de 1987.
41. Seminario de Restauración del Patrimonio artístico, organizado por la Sección de Promoción Turística de 1986.
42. VI Congreso del Hombre y la Cultura Andina, del 19 al 31 de agosto 1985.
43. Seminario "Historia de Lima Metropolitana", por 450 Aniversario de la Fundación Española de la ciudad de Lima. Municipalidad de Lima, enero 1985.
44. V Congreso Peruano del Hombre y la Cultura Andina, del 02 al 08 de agosto de 1981.
45. Seminario: Evolución del problema nacional en el Perú UNMSM, 11 de marzo al 02 de mayo 1980.

X. DISTINCIONES Y REPRESENTACIONES PERSONALES

1. *Miembro del Comité de Calidad de la Escuela Profesional de Arqueología de la UNMSM. Desde 2017 a la actualidad 2022*
2. Miembro de la Comisión Técnica Nacional de arqueología de Abril a Junio 2007.
3. Miembro del Comité Peruano del Consejo Internacional del Museos. A partir del 2005

4. Premio: "Parque de Las leyendas", en reconocimiento a la labor y aporte a la conservación del patrimonio cultural; conmemorando el Aniversario de los 40 años de del Parque de Las Leyendas. Marzo 2004
5. Codirectora de la expedición Científica al Nuevo Mundo de la Universidad Tokai - Japón. A partir de 1996 a 2002 y Miembro Honorario a la actualidad.
2. Miembro Ordinario del Instituto Riva Agüero - PUCP, a partir de 1996 a 2010.
6. Resolución Directoral No 91-MNAA/P y No 158-A-91 MNAA/DIPER, Reconocimiento de Mérito por eficiencia laboral.
7. Miembro de la Misión Arqueológica de la Universidad de Tokio, a partir de 1988 a 1990.
8. Reconocida como fundadora de la actividad gremial y científica de la Asociación Peruana de Arqueología.